



Torino, 16 novembre 2017

## CNA Costruzioni, da 30 anni con Restructura

Da 30 anni Restructura, il Salone delle costruzioni e della ristrutturazione edile punto di riferimento per imprese e consumatori nel Nord-Ovest, è un grande laboratorio di idee, progetti e iniziative concrete a sostegno del mondo delle costruzioni.

Qualche esempio? Andrea Talaia, Presidente di CNA Costruzioni Piemonte, si sofferma su tre punti importanti, ricordando il peso dell'organizzazione a livello nazionale (60 mila Soci imprenditori) e regionale (6000 Soci):

*“A fine anni '90 a Restructura, su iniziativa della Regione Piemonte e delle Confederazioni artigiane piemontesi, nasce il progetto dell'Eccellenza Artigiana che, primo in Italia e più volte imitato, consente alle botteghe artigiane di valore di distinguersi sul mercato e rendersi riconoscibili ai consumatori.*

*Nel 1995, su iniziativa della CNA Torino, nel corso di un convegno prendono forma gli incentivi governativi alle ristrutturazioni edili che consentano una detrazione fiscale del 36% dei costi sostenuti dai consumatori. E' una vera e propria rivoluzione copernicana che ridà ossigeno al settore.*

*Quest'anno, mutuando un progetto nazionale nato alcuni anni fa, Restructura è protagonista degli Stati generali delle costruzioni che mettono insieme tutte le sigle delle rappresentanze datoriali di settore per rivendicare il ruolo delle costruzioni e della loro filiera nello sviluppo del paese e, attraverso dieci punti, un progetto di rilancio del settore negli anni a venire”.*

*“Già perché a partire dal 2008, in Italia, le costruzioni hanno perso 500 mila posti di lavoro che diventano 800 mila con l’indotto”. A ricordarlo è Ilario Peila, Presidente CNA Costruzioni Torino. “E’ il frutto acerbo di una crisi senza fine – sottolinea Giovanni Brancatisano, responsabile regionale di CNA Costruzioni – che ha causato la chiusura di migliaia di imprese sane e che hanno fatto sprofondare altre migliaia nelle paludi dell’economia sommersa”.*

Occorre, dunque, contrastare la crisi e il lavoro nero con determinazione. E in questo senso, precisano da CNA Costruzioni, gli Stati generali potranno fornire contenuti utili per le istituzioni per avviare nuove politiche di sostegno al settore.

Protagonista sulla piazza del Nord-Ovest d’Italia, Restructura è però da sempre uno spazio aperto verso il mondo. Negli anni il salone ha accolto, spesso su invito della stessa CNA, artigiani, piccole imprese e associazioni del mondo delle costruzioni da Francia, Spagna, Gran Bretagna e persino da Cuba e dalla Birmania (2015); rilevanti sono state anche le iniziative sviluppate in collaborazione con l’Associazione europea dei costruttori edili (EBC) e con la Capeb francese, la Confédération de l’Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment.

CNA ha inoltre organizzato numerosi concorsi di abilità che si sono accreditati come il cuore vivo e pulsante di Restructura. I concorsi hanno, infatti, permesso al grande pubblico di vedere realizzati sotto i loro occhi durante la manifestazione capolavori di restauro e decorazione artistica, avvicinando anche molti giovani ai mestieri dell’edilizia.

Che dire poi del coinvolgimento a Restructura delle scuole edili piemontesi e delle altre regioni italiane? Un’altra idea della CNA che anche durante la 30esima edizione del Salone animeranno la rassegna con esecuzioni dal vivo di opere di muratura e giardini pensili.

CNA a Restructura non rappresenta del resto solo il mondo dell’artigianato, ma anche quello delle imprese edili più strutturate. E’ il caso della Rete Edilizia Innovativa (REI) la cui costituzione è stata promossa dalla CNA e che verrà presentata quest’anno: cinque imprese affiliate per un totale di 250 dipendenti e un fatturato complessivo superiore ai 50 milioni di euro.

Accanto ai risvolti economici, Restructura è inoltre sempre stata attenta ai temi della solidarietà proponendo – su indirizzo della CNA – iniziative di raccolta fondi a favore delle imprese alluvionate del 1994, della Casa dell’accoglienza di Candiolo (2015), dei terremotati dell’Abruzzo e del Lazio (2016).